Dipiù

PAESE :Italia
PAGINE :119-121
SUPERFICIE :87 %

DIFFUSIONE :(1000000)
AUTORE :N.D.

► 2 gennaio 2017

DIPIÙ Giovani

SPECIALE MUSICAL

Questa settimana scopriamo tutti i musical in scena per le feste

A cura di MATTIA PAGNINI

DISNEY IN CONCERT: FROZEN

ARRIVA A ROMA, NAPOLI, MILANO E TORINO

Arriva in Italia uno spettacolo che nel resto del mondo ha già raccolto un grande successo: stiamo parlando di *Disney in Concert: Frozen*, un particolare concerto legato a *Frozen - Il regno di ghiaccio*, il film d'animazione che nel 2013 ha incassato oltre un miliardo e duecento milioni di euro.

Lo spettacolo si svolge così: su un grande schermo viene proiettato il film originale, mentre una grande orchestra composta da trenta musicisti, venti coristi e quattro cantanti solisti esegue dal vivo le canzoni della colonna sonora. Suoneranno anche *All'alba sorgerò*, il celebre brano che nel film è cantato dalla protagonista Elsa, che vediamo qui sopra.

Il tour di *Frozen* toccherà quattro città, per un totale di dieci esibizioni. Ecco il calendario completo:

- Il **29 dicembre**, alle ore 18, all'Auditorium Parco della Musica di **Roma**.
- Il **30 dicembre** ci sono due spettacoli: alle ore 15 e alle ore 19, all'Auditorium Parco della Musica di **Roma**.
- Il **2 gennaio**, alle ore 18, al teatro PalaPartenope di **Napoli**.
- Il **3 gennaio**, alle ore 16.30, al teatro Dal Verme di **Milano**.
- Il **4 gennaio** ci sono due spettacoli: alle ore 15 e alle ore 18.30, al teatro Dal Verme di **Milano**.
- Il **7 gennaio**, alle ore 18, al teatro Alfieri di **Torino**.
- L'**8 gennaio** ci sono due spettacoli: alle ore 11 e alle ore 15.30, al teatro Alfieri di **Torino**.

Al momento in cui andiamo in stampa, ci sono ancora biglietti per tutti e dieci gli spettacoli.

BLOG

Michele Bravi, 22 anni, foto: in attesa di partecipare al Festival di Sanremo, il vincitore della settima edizione di X Factor è pronto a vivere una settimana da protagonista su TeenNick, il canale 606 di Sky. Dal 2 all'8 gennaio, infatti, il cantante presenterà la Top 10 #MusicParty selezionando i dieci brani più "forti" da ascoltare e ballare durante le feste.

The Chainsmokers: il gruppo americano ha annunciato che si esibirà a Milano il 28 giugno 2017.

Coldplay: il gruppo inglese ha ottenuto il sesto disco di platino con la canzone Hymn For the Weekend. Significa che ha superato le trecentomila copie vendute.

Enrique Iglesias, 41 anni, foto, farà due concerti in Italia il prossimo anno: il cantante spagnolo canterà il 19 maggio a Bologna e il 20 a Milano.

Zayn Malik: l'ex cantante degli One Direction ha rivelato che ha già iniziato a lavorare al suo secondo album da solista. «Sono già in studio», ha detto.

Tutti i diritti riservati

Dipiù

PAESE :Italia
PAGINE :119-121
SUPERFICIE :87 %

DIFFUSIONE :(1000000)
AUTORE :N.D.

► 2 gennaio 2017

SPECIALE MUSICAL

ECCO TUTTI GLI SPETTACOLI MUSICALI CHE

EVITA

E' DI SCENA AL SISTINA

Malika Ayane passerà le feste sul palcoscenico con il musical *Evita*: fino al 15 gennaio, infatti, sarà al teatro Sistina di Roma, recitando anche la sera dell'ultimo dell'anno, a Capodanno, e il 6 gennaio. Nello spettacolo, Malika impersona Eva Peron, la donna politica argentina degli anni Quaranta che nel suo Paese è ancora amatissima; è lo stesso ruolo che, nel 1996, fu interpretato da Madonna nel film *Evita*. «È stata una donna pazzesca, che ha combattuto per i diritti delle donne in politica, ma anche passionale, forte e pericolosa», ha detto Malika, parlando di Evita. «Per lei parlano i fatti e lei ha sempre fatto parlare di sé, nel bene e nel male, da viva e da morta. E poi adoro il momento storico in cui ha vissuto Evita, se non fosse per i jeans gli anni Quaranta sarebbero davvero i miei anni».
Quando saranno finite le repliche a Roma, lo spettacolo sarà in scena dal 18 al 22 gennaio al Politeama Rossetti di Trieste.

Malika Ayane (32 anni, 160 cm e 56 chili) è la protagonista del musical "Evita".

FOOTLOOSE

A CAPODANNO A MILANO

Dopo oltre tre mesi di repliche, i protagonisti del musical *Footloose* hanno deciso di salutare il pubblico con un'ultima grande esibizione: la sera del 31 dicembre, al teatro Nazionale di Milano, andrà in scena l'ultima replica del musical ispirato a un celebre film del 1984 con Kevin Bacon.
Per il Capodanno, il teatro Nazionale ha organizzato un evento speciale: a partire dalle ore 20, la piazza davanti al teatro sarà trasformata in Bomont, la cittadina americana dove è ambientato *Footloose*, e chi ha il biglietto potrà avere un cocktail di benvenuto. Poi, alle ore 21, inizierà lo spettacolo: durante l'intervallo ci sarà un rinfresco con un gioco a premi gratuito; infine, poco prima di mezzanotte lo spettacolo finirà e il pubblico potrà festeggiare l'arrivo del 2017 con pandoro, panettone, spumante, cotechino e lenticchie.

I protagonisti del musical "Footloose": Riccardo Sinisi, 24 anni, e Beatrice Baldaccini, 26 anni.

LA FEBBRE DEL SABATO SERA

A MILANO PER TUTTO GENNAIO

In questi giorni di festa, il teatro Nuovo di Milano mette in scena *La febbre del sabato sera*, un musical ispirato al famoso film del 1977 che lanciò la carriera di John Travolta. A teatro il protagonista, Tony Manero, è interpretato da Giuseppe Verzicco.
Ecco le date del tour dello spettacolo: fino al 29 gennaio, al Nuovo di Milano; il 31 gennaio e il primo febbraio, al teatro Mario Apollonio di Varese; il 4 e il 5 febbraio, al teatro EuropAuditorium di Bologna; dal 7 al 18, al teatro Olimpico di Roma; dal 21 al 26, al teatro Alfieri di Torino; dal 28 febbraio al 4 marzo, al Politeama di Genova; il 10 e l'11, al teatro Creberg di Bergamo; il 14, al teatro Galleria di Legnano (Milano); il 25, al teatro Verdi di Montecatini Terme (Pistoia); il 27, al Palabanco di Brescia.

Questi sono i protagonisti del musical "La febbre del sabato sera": Giuseppe Verzicco, 30 anni, che interpreta Tony Manero, e Anna Foria, 25 anni, che è Stephanie.

PETER PAN

VOLA FINO A PARMA

Peter Pan è volato a Milano per le feste: fino all'8 gennaio, infatti, al teatro degli Arcimboldi è di scena *Peter Pan - Il musical*, uno spettacolo scritto dal cantante Edoardo Bennato, che ha per protagonista il famoso personaggio inventato dallo scrittore scozzese James Matthew Barrie nel 1902, e che ha ispirato anche un cartone animato della Disney del 1953. Peter Pan, lo ricordiamo, è un bambino che non vuole crescere, che vive in un luogo fantastico, l'Isola che non c'è, e sa volare. A teatro, il ruolo è impersonato dall'attore Giorgio Camandona.
Le date del tour: fino all'8 gennaio, compresa la notte di Capodanno e il primo dell'anno, a Milano; dal 27 al 29 gennaio, al teatro Colosseo di Torino; dal 2 al 5 febbraio, al Politeama di Genova; il 7 e l'8 febbraio al teatro Regio di Parma.

Giorgio Camandona, 31 anni, interpreta il personaggio di Peter Pan.

Tutti i diritti riservati

Dipiù

PAESE :Italia
PAGINE :119-121
SUPERFICIE :87 %

DIFFUSIONE :(1000000)
AUTORE :N.D.

► 2 gennaio 2017

POTETE ANDARE A VEDERE A TEATRO NEI GIORNI DELLE FESTE

NOTRE DAME DE PARIS

RIPARTE DA ROMA

Il 28 dicembre riparte da Roma la tournée di *Notre Dame de Paris*, il celebre musical con le musiche di Riccardo Cocciante con Lola Ponce e gli altri attori del cast originale del 2002.
Ecco le date del tour: dal 28 dicembre al 6 gennaio, al PalaLottomatica di Roma; dal 10 al 12 febbraio, al Pala Alpitour di Torino; dal 22 al 26, alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (Bologna); dal 2 al 12 marzo, al teatro LinearCiak di Milano; dal 24 al 26, al PalaPrometeo di Ancona; dal 30 marzo al 2 aprile, al PalaFlorio di Bari; dal 6 al 9 aprile, al PalaPartenope di Napoli; dal 5 al 7 maggio, allo Stadium 105 di Rimini; dal 12 al 14, al Mandela Forum di Firenze; dal 26 al 28, alla Patavium Arena di Padova. ■

CON IL CAST ORIGINALE

Lola Ponce (39 anni, 164 cm e 56 chili).

SISTER ACT

A BOLOGNA PER LA BEFANA

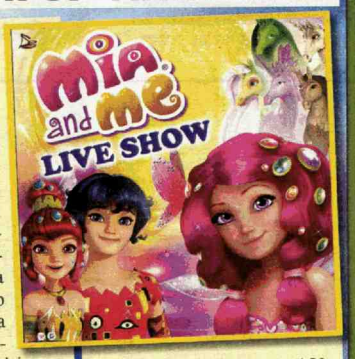
Dal 6 gennaio, giorno della Befana, al Teatro EuropAuditorium di Bologna va in scena *Sister Act - Il musical*, lo spettacolo ispirato a un famoso film del 1992.
La storia, lo ricordiamo, racconta le vicende di una cantante afroamericana che, per sfuggire ad alcuni criminali, trova rifugio in un convento di suore e finge, a sua volta, di essere una religiosa. Nella versione italiana, la protagonista è interpretata dall'attrice di origini cubane Belia Martin. Nel cast, però, spicca soprattutto la presenza di una monaca vera: è suor Cristina, che nel 2014 ha vinto il talent show *The Voice*.
Le date: dal 6 all'8 gennaio, a Bologna; dal 12 al 15 gennaio, al teatro Alfieri di Torino; dal primo al 12 febbraio, al Brancaccio di Roma. ■

Suor Cristina, 28 anni, a sinistra, e Belia Martin, 33 anni.

MIA AND ME LIVE SHOW

I CARTONI SI "ANIMANO"

Da quattro anni *Mia and Me* è uno dei cartoni animati più amati di Rai Gulp. E ora i cartoni si sono "animati" davvero... Mia e i suoi amici del mondo incantato di Centopia, infatti, sono i protagonisti di uno spettacolo musicale, con tanti numeri da circo, che sta girando l'Italia in questo periodo. Ovviamente, a teatro, i personaggi sono impersonati da attori in carne e ossa...
Le date del tour: dal 26 al 30 dicembre a Roma, all'Auditorium Parco della Musica - Sala Petrassi; il 7 gennaio, al teatro Massimo di Pescara; il 21, al teatro Politeama Greco di Lecce; il 29 gennaio, al teatro Mario Apollonio di Varese. Quindi, lo spettacolo prenderà una lunga pausa, per tornare in primavera: il 2 aprile, al teatro Sociale di Busto Arsizio (Varese); il 6 e il 7 maggio, al teatro Alfieri di Torino; il 28 maggio, al teatro Nazionale di Milano. ■



MASHA E ORSO

GIRANO L'ITALIA

Oltre a *Mia and Me*, di cui abbiamo parlato nel riquadro a lato, c'è anche un altro cartone animato di grande successo che ha ispirato uno spettacolo musicale, con veri attori sul palco: è *Masha e Orso*, la serie animata russa in onda su Rai YoYo che ha per protagonisti una bambina di nome Masha e un tenero orso.
In questo periodo, lo spettacolo dal vivo di Masha e Orso sta girando l'Italia, dal Trentino alla Puglia. Ecco le date: il 26 dicembre, al teatro Obihall di Firenze; il 27, al Kursaal di Merano (Bolzano); il 28, al teatro Comunale di Bolzano; il 29, al teatro Giuditta Pasta di Saronno (Varese); il 6 gennaio, al teatro Civico di La Spezia; il 7, al teatro Nuovo di Verona; l'8, al teatro Toniolo di Mestre (Venezia); il 22, al teatro Giordano di Foggia; l'11 febbraio, al teatro Curci di Barletta. Quindi, in primavera, il tour chiuderà con due ultime rappresentazioni: il 29 aprile, al teatro Nuovo di Milano; il primo maggio, al teatro Italia di Roma. ■

Tutti i diritti riservati

Dipiù

PAESE :Italia
PAGINE :119-121
SUPERFICIE :87 %

DIFFUSIONE :(1000000)
AUTORE :N.D.

► 2 gennaio 2017

Tutti i diritti riservati